

obiettivi formativi	<p>Il percorso formativo del triennio prevede l'acquisizione dei seguenti requisiti:</p> <p>a) padronanza e conoscenza dei propri strumenti vocali e fisici; b) padronanza della lingua italiana e della sua pronuncia; c) padronanza dei processi interpretativi e performativi nelle diverse forme del lavoro dell' attore; d) produzioni televisive; e) radio e doppiaggio; f) animazione teatrale nella scuola e nel sociale; g) spettacolo dal vivo; h) atteggiamento professionale e capacità di costruire relazioni sane.</p>
prospettive occupazionali	<p>Il corso offre allo studente opportunità di lavoro nei seguenti ambiti:</p> <p>a) teatro di prosa pubblico e privato, di tradizione e di ricerca; b) produzioni cinematografiche e televisive; c) produzioni radiofoniche e doppiaggio; d) animazione per le scuole.</p>

ORDINAMENTO DIDATTICO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Settore artistico-disciplinare	CFA
Attività formative di base	Discipline della recitazione	IMPROVVISAZIONE	35
	Discipline fisiche e vocali	TRAINING FISICO TRAINING VOCALE	
	Discipline delle pratiche linguistiche	ESERCITAZIONI TECNICHE DI LETTURA DIZIONE	
	Discipline della musica	ALFABETIZZAZIONE MUSICALE	
	Discipline della drammaturgia e della sceneggiatura	DRAMMATURGIA E ANALISI TESTUALE	
	Discipline storiche, metodologiche e critiche	TEATROLOGIA	
Attività formative caratterizzanti	Discipline della recitazione	RECITAZIONE	73
		RECITAZIONE CINE-RADIO TELEVISIVA E MULTIMEDIALE	
		RECITAZIONE IN LINGUA INGLESE	
		RECITAZIONE IN VERSI	
	Discipline fisiche e vocali	MIMO E MASCHERA	
		DANZA	
Discipline della musica	CANTO		
Discipline della progettazione e della realizzazione scenica	TRUCCO		
Totale dei crediti vincolati dal DPR 212 da conseguire nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti			108
Attività formative integrative o affini			21
Attività formative ulteriori			15
Attività formative a scelta dello studente			9
Attività relative alla prova finale e alla conoscenza della lingua			27
TOTALE CREDITI NEL TRIENNIO			180

